

• **الحلم الجميل**

– انا حلمت امس انك وفيتني العشر لـيرات التي عليك .

– عال عال ... اذا هات الوصل .

• **وجده دائماً**

السيد : الم اقل لك ان توقظني في الساعة السابعة .

الخادم : جئت يا سيدي لاوقظك فوجدتك نائماً .



الحلاق : هذا الرجل خدعني وضحك عليّ .

زميله : وبماذا خدعك ؟

الحلاق : بقيت اكلمه نصف ساعة ثم اتضح لي انـه اطرش .

• **قلة حظه .**

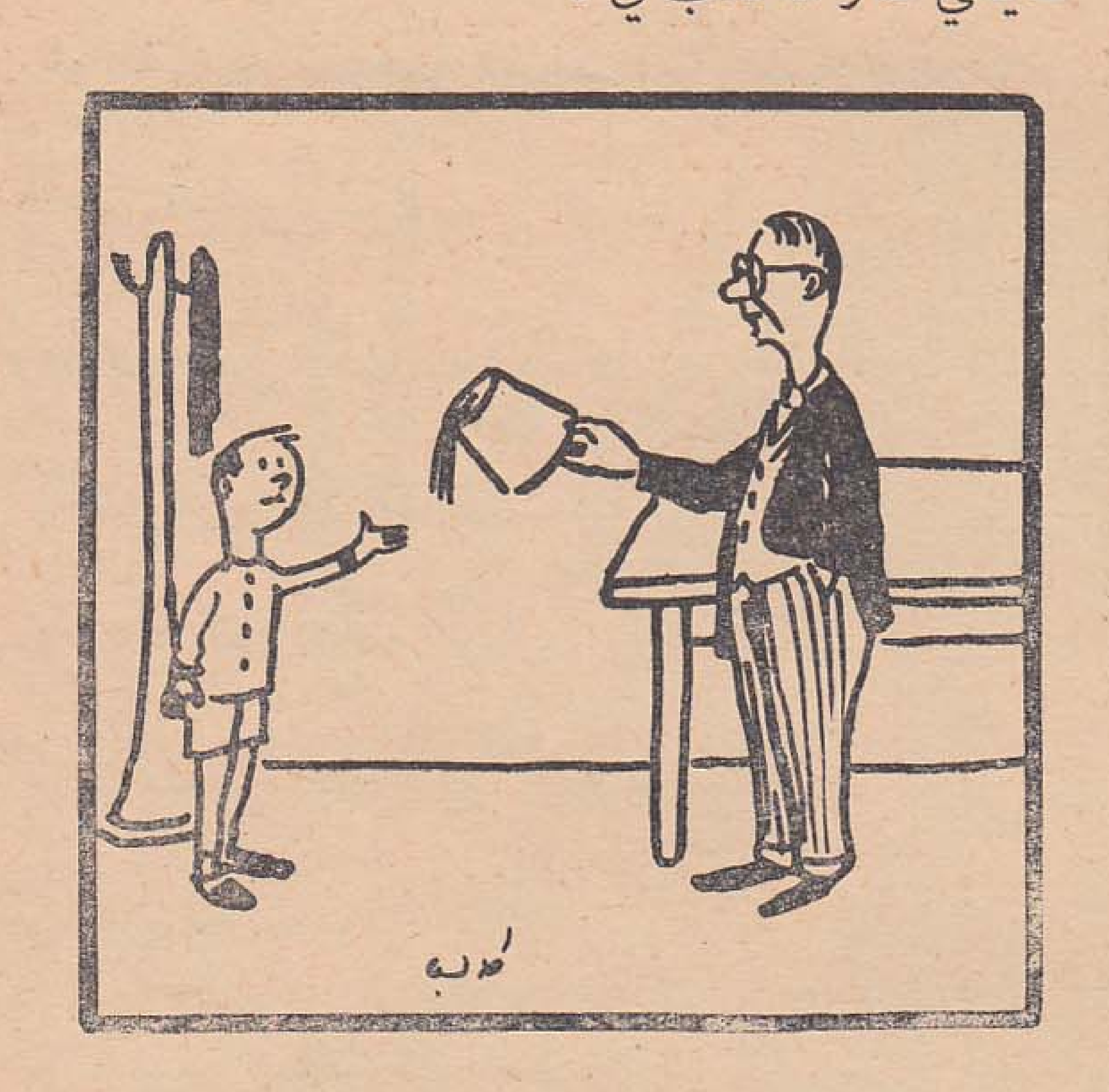
القاضي : ليش دخلت البنك وسرقت الف لـيرة فقط ؟

المتهم : هيدا من قـلة حظي يا سيدي لاني لم الق غيرها .

ذكاء فارط

– ما بدنا نجازيك لانه لا يوجد ادلة تثبت على انك انت الذي سرقت الكتاب .

– يعني صار الكتاب لي .



– خذ يا عصام طربوشي وعلقه .

– على رأسي .

– لا . على المشجب « البورتشابو » !

• **يفتش عن نومه**

خرج جحا في منتصف الليل يدور في الشوارع فصادفه رئيس الحراس وسأله عن اي شي تفتش في الشوارع بنصف الليل .

فاجاب جحا :

هرب نومي وانا افتش عنه .



هذا الباب وضع خصيصاً لتقوية لغتك العربية

مخاطر شيسيوس

— تابع —

والزمهُ « شيسوس » ان يغسلَ رجليهِ كما كانَ يُلزمُ هو ضيوفهُ . وفيما هو يغسلها رفسه فوقعَ في البحرِ فأمِنَ الناسُ شرّهُ .

وما دنا مِنْ أثينا حتّى تصدّى له لصٌ من كبارِ اللصوصِ قد اشتهرَ بالمصارعة ، فلمّا رأى «شيسيوس» استهزأ بهِ وقال: إنّ الآلهةَ قد ارسلتكَ لأ تسلّى بكَ ثمّ أتلذّذُ بأنْ اسقيَ الارضَ من دمِكَ .

ثم تقدمَ ليُصارعَهُ فاطبقَ كل منهما على رفيقهِ وتصارعا صراعاً شديداً ، حتى كلّتْ عزائمُ اللّصِ وخارتْ قواه ، وعلمَ أنّهُ لقي قرناً أشدّ مِنْهُ بأساً واكثرَ تفنّناً وثباتاً ، ثمّ رفعَهُ شيسيوسُ بيديْهِ وضربَ بهِ الارضَ من فوقِ كتفيْهِ ، فاخمدَ أنفاسَهُ .

وأخيراً وصلَ الفتى البطلُ الى أثينا واستوضحَ عن أبيهِ فقيلَ لَهُ إنّه رجعَ مُظفّراً منصوراً ، ولكنّ قواهُ قد خارتْ فسلّمَ الحكمَ الى ابناءِ أخيه ، فأشاعوا الفوضى في المدينةِ .

دخلَ قصرَ الملكِ وطلبَ مقابلته ، فسُمِحَ لَهُ ولّما دخلَ لم يعرفه أبوه ، فقدّمَ له السيفَ والنّعلَين الذّهبيّين ، فسألَهُ عن خبرِهَا فقصّ عليه ما حدثَ لهُ واخبرَهُ أنّ امّهُ ما زالتْ حيّةً ترزقُ فسُرَّ الملكُ وأمرَ بارسالِ مَنْ يأتيهِ بامرأتهِ «ايثرا» إلاّ أنّ امرأةَ اخي الملكِ لم يصبْ خاطرُها لذلكَ ، فأقرتْ أنْ تُهلكَ الفتى «بشيسيوسَ» ليصفوَ الجوُ الى اولادِها وتقيمَ الكبير منهم ملكاً ، فأولمتْ وليمةً دعتْ اليها الملكَ ووالدهُ ، وكانتْ قد أعدّتْ كأسَ خمرٍ مزجته بسمٍّ قاتلٍ ، قدّمتْهُ بكلّ لطفٍ للفتى ليشربَ بهُ ، فاعتذرَ وقالَ لها : إنّه لم يذقِ الخمرَ طولَ حياته ، ولذلكَ يرفضُ ، فما زالتْ به تُغريهِ لِشربَ وهو يرفضُ .

وانقضتِ الوليمةُ بخيرٍ وسلامٍ ، وكانَ الملكُ يعتمدُ على ولدهِ في المُلمّاتِ الجسامِ ، فيقومُ بها خيرَ قيامٍ ، وكان اولُ عملٍ قامَ بهِ أن قطعَ أيدي المشاغبينَ والمفسدينَ في المملكةِ ، وتعهّدَ الشعبَ بالحُسنى حتى احبّهُ الجميع .

وبعدَ موتِ أبيهِ جاسَ على أريكةِ الملكِ وسارَ بالناسِ سيرةً حسنةً فاحبوهُ حباً شديداً . ولم يكنْ حبّهم لهُ لِمجردِ أنّه بطلٌ قويٌّ غامرَ في محاربةِ اللصوصِ ونشرِ لواءِ العدلِ في طولِ البلادِ وعرضِها ، فكانَ ياطفُ بالمساكينِ ويغيثُ المظلومينَ وينجيهم من ظالميهم ، فبهذه الصفاتِ الحميدةِ كانَ « شيسيوسُ » يذكرُ بينَ شعبهِ وبها كانَ يُعدُّ من اعظمِ أبطالهم وأشرفِ حكّامِهم . انتهت

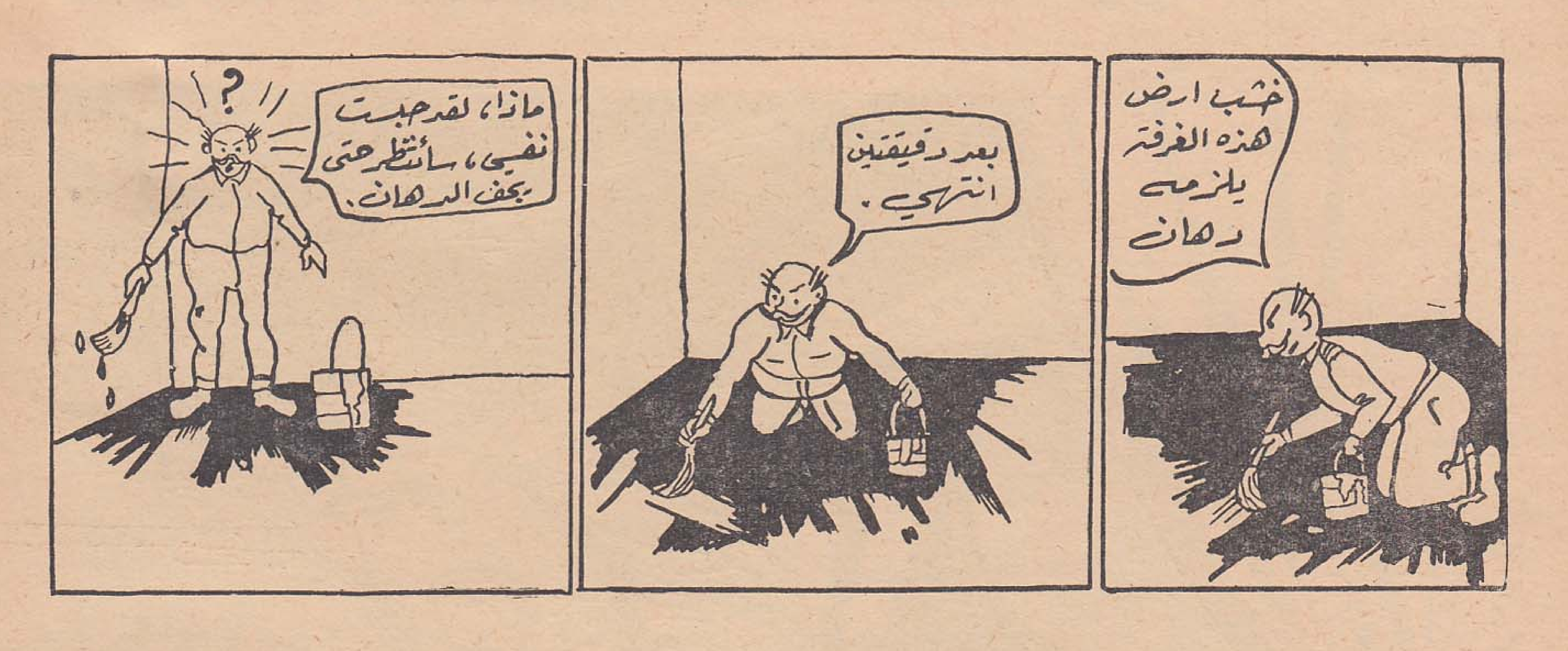
نتائج المباراة – رقم ١٦

محمد كردي – طرابلس .
طوني الحاج – المتين .
نازك الحبال – بيروت .
ريما مسالخي – سن الفيل .
حسن شاهين – سوق الغرب .
دجوني خميس – بيروت .
سمير كرم – جونيه .

ميشال جزار – طرابلس .
نينا شوبل – بيروت .
ايلي شويتر – المتين .
سوزان ايليا – بيروت .
سامي خباز – البترون .
مها البابا – صيدا .
سمير ابي غانم – بيروت .

امل ابي غانم – مشغرة .
مانويل بدروسيان – بيروت .
ليلى جبور – بيروت .
نعوم الحاج – حبيل .
سعاد عبد المسيح – اللاذقية .
جورج شلهوب – بيروت .
سليم دريق – انفه .

من طرائف الكبار



ايها الاحداث

العطلة الصيفية على الابواب وعدد كبير منكم يتساءل كيف يمكنه الحصول على مجلة دنيا الاحداث في هذه العطلة ، فعليه نفيدكم انه يمكن لكل منكم ان يشترك اشتراكاً صيفياً ليؤمن نسخته من كل اصدار وذلك بارسال عنوانه الصيفي مرفقاً بليرتين لبنانيتين الى ادارة مجلة دنيا الاحداث .

ارسل عنوانك الصيفي واضحاً ومرفقاً بليرتين بالبريد الى : مجلة دنيا الاحداث ، دار الريحاني للطباعة والنشر ، باب ادريس ، بيروت ، تحصل على دنيا الاحداث طيلة العطلة الصيفية .

مباريات دنيا الاحداث الدائمة

اشترك في مباراة هذا العدد، وكل عدد

مباراة رقم – ١٨

امتحن ذكاءك

●

● كان مع سامي رغيفان ومع عادل ثلاثة ارغفة حينما جلسا للطعام، وفي تلك البرهة جاءهما هادي وطلب اليهما اطعامه واعطاهما خمسين قرشا ليقتسماها. قسم كل رغيف الى ثلاثة اقسام وأكل الرفاق الثلاثة متعادلين لكن سامي وعادل اختلفا على قسمة المبلغ، فذهبا الى القاضي فحكم لسامي بعشرة غروش ولعادل باربعين غرشاً.

المطلوب :

١ – هل كان حكم القاضي عادلا ؟

٢ – برهن صحة جوابك بالحل الحسابي

الشروط :

١ – ترسل ورقة الحل ضمن ظرف مصحوبة بالقسية المبينة بعد ان يكتب على الظرف اسم المتباري وعنوانه.

٢ – ينقل المتبـاري رقم القسيمة الى ورقة الحل ويوقعها.

٣ – ترفض المباراة اذا لم تكن مصحوبة بالقسيمة.

٤ – يرسل المتبارون حلولهم الى دار الريحاني للطباعة والنشر – باب ادريس – بيروت، ويكتب على زاوية الظرف : مباريات دنيا الاحداث.

٥ – تستمر هذه المباراة لغاية ٢٥ حزيران

معلومات متفرقة

وافق بين اجزاء العمود الاول واجزاء العمود الثاني ادناه تحصل على جمل ومعلومات مفيدة:

١ – مارون عبود	١ – الحرب العالمية الاولى
٢ – الازعاج وقت الاكل	٢ – تنتهي العطلة الصيفية
٣ – ربّ حتى مذْ منذُ	٣ – مملكة النبات والحيوان
٤ – القانصة جزء من	٤ – مؤسس الحركة الكشفية
٥ – ١٩١٤ – ١٩١٨	٥ – حروف جر
٦ – في اوائل تشرين الاول	٦ – يوقف الهضم
٧ – أن كأنّ لكنّ ليت لعلّ	٧ – كاتب وقصاص لبناني
٨ – اللورد بادن باول	٨ – الجهاز الهضمي عند الطيور
٩ – القلنسوة جزء من	٩ – من اخوات إن
١٠ – تتألف الأحياء من	١٠ – الجهاز الهضمي عند الخروف

قسيمة المباراة

دنيا الاحداث

السنة السابعة

نمرة ٢٩٨٢٧٦

مباراة رقم ١٨

الاسم ....

المدرسة ....

العنوان ....

انتظروا المباريات الطريفة في الاعداد المقبلة

القناع المرقط

ملخص ما سبق

خطفت الفتاة نلي ، استعانت دائرة المباحث بماكس خد كلاب البوليس لمعرفة الجناة ، اخذ ماكس ينبح امام الباب الذي وصل اليهلاكي الفتى الذي كان ايضاً يبحث لمعرفة الجناة ، قبض افراد العصابة على لاكي واخذوه الى المخبأ المظلم وقيدوه واخدوا يضربونه ، وحاولوا القبض على ماكس ايضاً غير ان ماكس اختبأ هرباً منهم .



ظل يركض ويفتش عن ماكس واستغرب ان يختفي عن عينه بهذه السرعة !



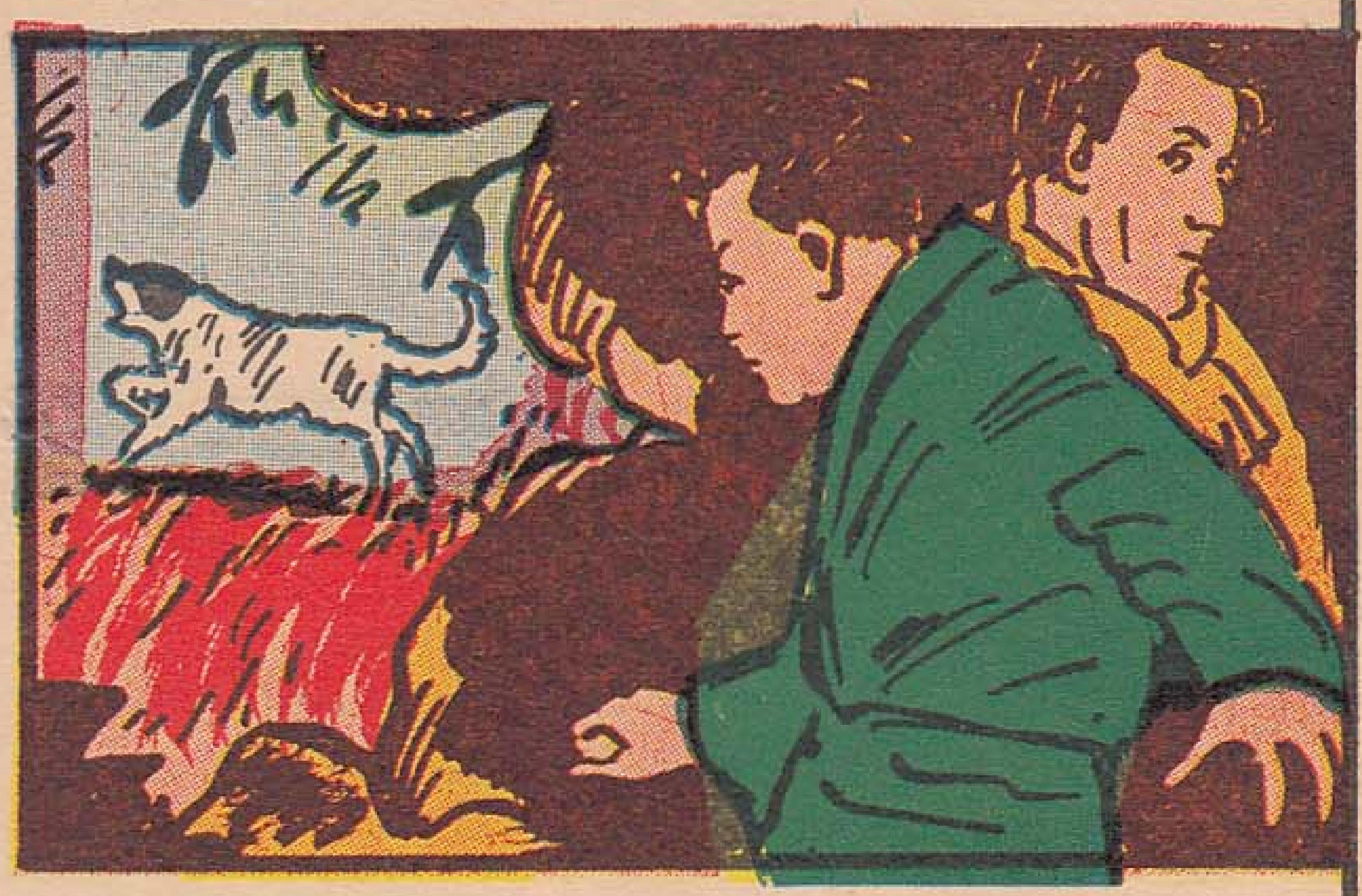
استمر في سيره حتى وصل منطقة صخرية وعرة تأكد من عدم وصول ماكس اليها !!



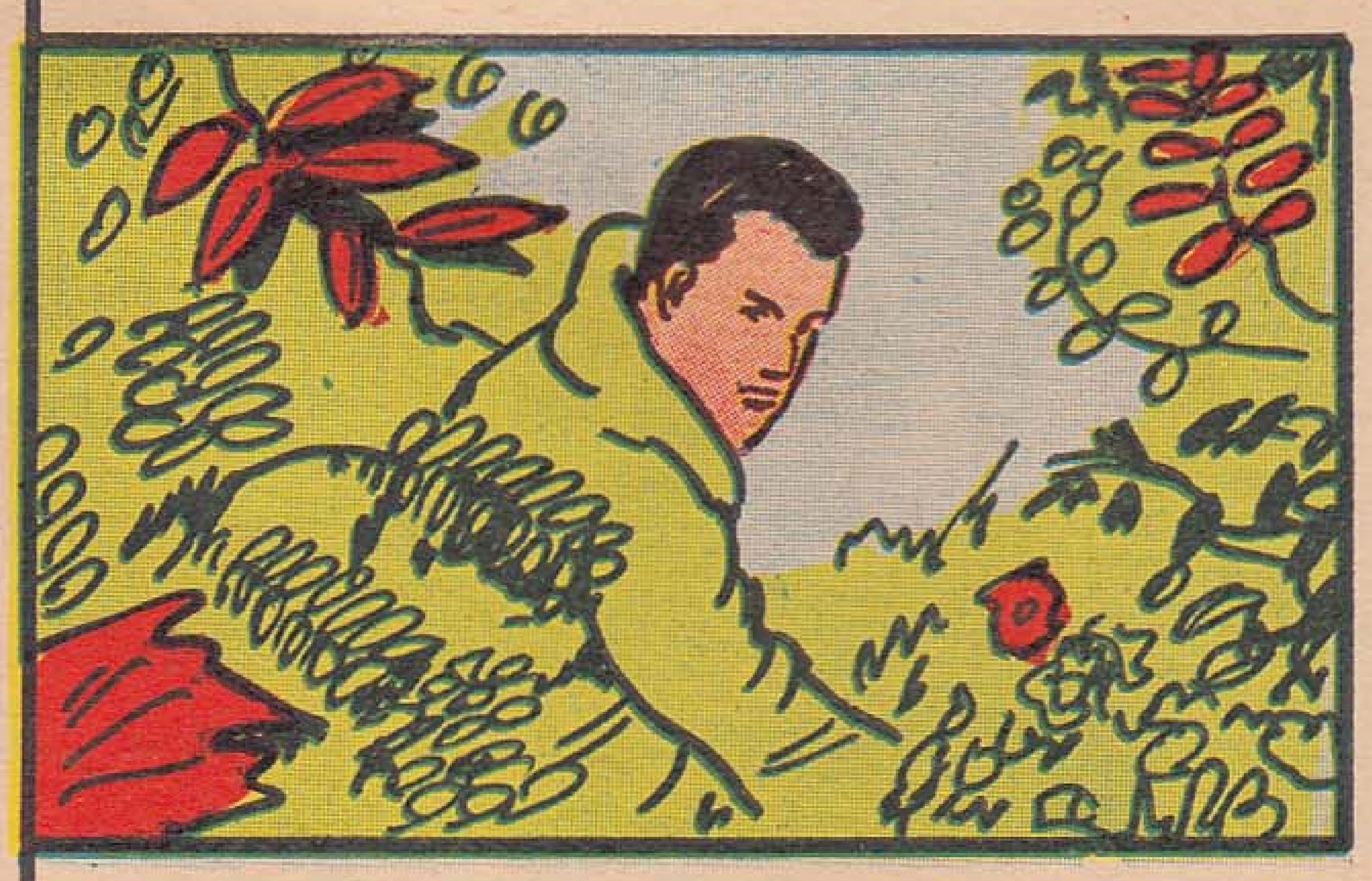
كان ماكس ذكياً فبعد ان غاب الرجل عن المنطقة راح يتسلل بين الحشائش باتجاه معاكس



وصل الى مكان فسيح ! ما هذا لقد شم رائحة ليست غريبة عنه بدأ يعوي ويدور ليكشف عن مصدر الرائحة



كان رجال المباحث قد وصلوا الى تلك المنطقة واختبأوا خلف صخرة لأنهم خافوا ان يداهمهم احد !



ظهر احدهم من خلف الأشجار يراقب تحركات رجل العصابة ويحاول ان يعرف هل هو مسلح ؟

يتبع



مزرعة ابي سمير

بو بي ، بو بي ، الى اين ذاهب ؟ سألت الـ نميرة صديقها بو بي الذي كان يعدو بسرعة .

الى المزرعة ، اجاب . تمهل ، صرخت ، وحدثني عن المزرعة ، فانا لا اعرف عنها الا القليل فاجاب وانا لم ازرها الا الاسبوع الفائت ، وها اني ذاهب اليها الان مع صاحبنا ابي سمير ، ومزرعة أبي سمير تتألف من بيت جميل لعائلته ، و بيت آخر يعيش فيه شريكه و يتمتع البيتان وسط أرض واسعة خضراء فيها كثير من الا والمزروعات فاول ، مرة زرت هذه المزرعة قال لي أبو سمير ضاحكاً ، تعال اعرفك على افراد العائلة هنا : هذه زهرة الـ الكريمة ، فهي تعطينا يومياً حليبها الشهي المغذي ، وهذا الـ الصغير الجميل لا يتجاوز عمره الثلاثة أشهر فهو من عمرك وعمر صديقتك ، انه وديع لطيف . وهنا وعلى بعد بضعة امتار رأيت قفصاً فركضت اليه فلحقني ابو سمير وقال هذه الـ ما تزال ترعى الصغار ، ثم اشار بعيداً وقال تلك الارانب تحب أن تسرح دوماً على الحشيش الاخضر .

وهنا ركض بو بي معتذراً وقال ، عليّ أن الحق أبا سمير ، فالى اللقاء مساءً يا نميره .



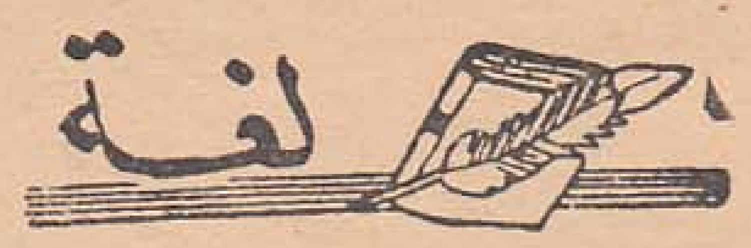
ثقافة وطنية

السلطة التشريعية

تقوم السلطة التشريعية بسن القوانين ومراقبة تنفيذها ، فهي بذلك تؤدي عملاً خطيراً . فمن البديهي ان يعهد بهذه المهمة الى نخبة مختارة من ابناء الامة ، تحسن القيام بها . ويكون عددها كافياً للحيلولة دون وقوعهم في الخطأ او التواطؤ على أمر من الامور

ويتولى هذه السلطة في الدول الديموقراطية اما مجلس نواب فقط ، واما مجلسان احدهما للنواب والثاني للشيوخ . وقد يتساءل المرء ايهما افضل للدولة ، ان يكون لها مجلس واحد يتولى السلطة التشريعية ام مجلسان ؟ ان لكل من الحالتين افضلياته ومحاذيره ، غير ان اغلب الدول اعتنقت مبدأ المجلسين وذلك ضمانة لسن القوانين الصالحة ، وتأميناً لروح الروية في فرض الضرائب ، وللحيلولة دون افتئات المجلس الواحد على السلطة الاجرائية ، وللحد من طغيان العواطف على الشؤون التي تعالجها السلطة التشريعية .

اما مجلس النواب فيتألف من نواب ينتخبهم الشعب انتخاباً مباشراً لمدة معينة وفاقاً لاحكام قانون الانتخاب .



لغة

يقال	لايقال
انتظرت هنيهة وجيزة	انتظرت برهة وجيزة
جاء القوم ضاحكين	جاء القوم ضاحكون
حين يأتي نكرمه	لما يأتي نكرمه
استعنت صديقي	استعنت بصديقي
تملقت الرجل	تملقت الى الرجل
سبحانك ربي	سبحانُك ربي
ذهب الرفيقان معاً	ذهب الرفيقان سوية
ام حنون	ام حنونة
سخرت منه	سخرت به

رياضيات

اشترك سعيد ويوسف وخالد في استخراج الدبس من عنبهم قدم سعيد ٤٠٠ كيلواً ويوسف ٣٥٠ كيلواً وخالد ٢٥٠ كيلوا وبعد استخراج الدبس بيع الكيلو منه بـ ١٤٠ غرشاً ، فما هي حصة كل منهم من ثمن الدبس اذا علمنا ان العنب يعطي ٢٥٪ من وزنه دبسا ؟

الحل :

٤٠٠ + ٣٥٠ + ٢٥٠ = ١٠٠٠ كيلو

$\frac{٢٥}{١٠٠}$ × ١٠٠٠ = ٢٥٠ كيلو دبس استخرج

$\frac{٤٠٠}{١٠٠٠}$ × ٢٥٠ × ١٤٠ = ١٤٠٠٠ غرشاً حصة سعيد .

$\frac{٣٥٠}{١٠٠٠}$ × ٢٥٠ × ١٤٠ = ١٢٢٥٠ غرشاً حصة يوسف .

$\frac{٢٥٠}{١٠٠٠}$ × ٢٥٠ × ١٤٠ = ٨٧٥٠ غرشاً حصة خالد .

علوم

هل تعلم

١ – ان اكتشاف النار هي خطوة الانسان الاولى نحو التمدن ؟

٢ – ان من خواص الحرباء اذا اغمضت عينيها فقدت مزيتها المشهورة بتغيير لونها ؟

٣ – ان الكلب يملك اقوى حاسة شم في جميع الحيوانات ؟

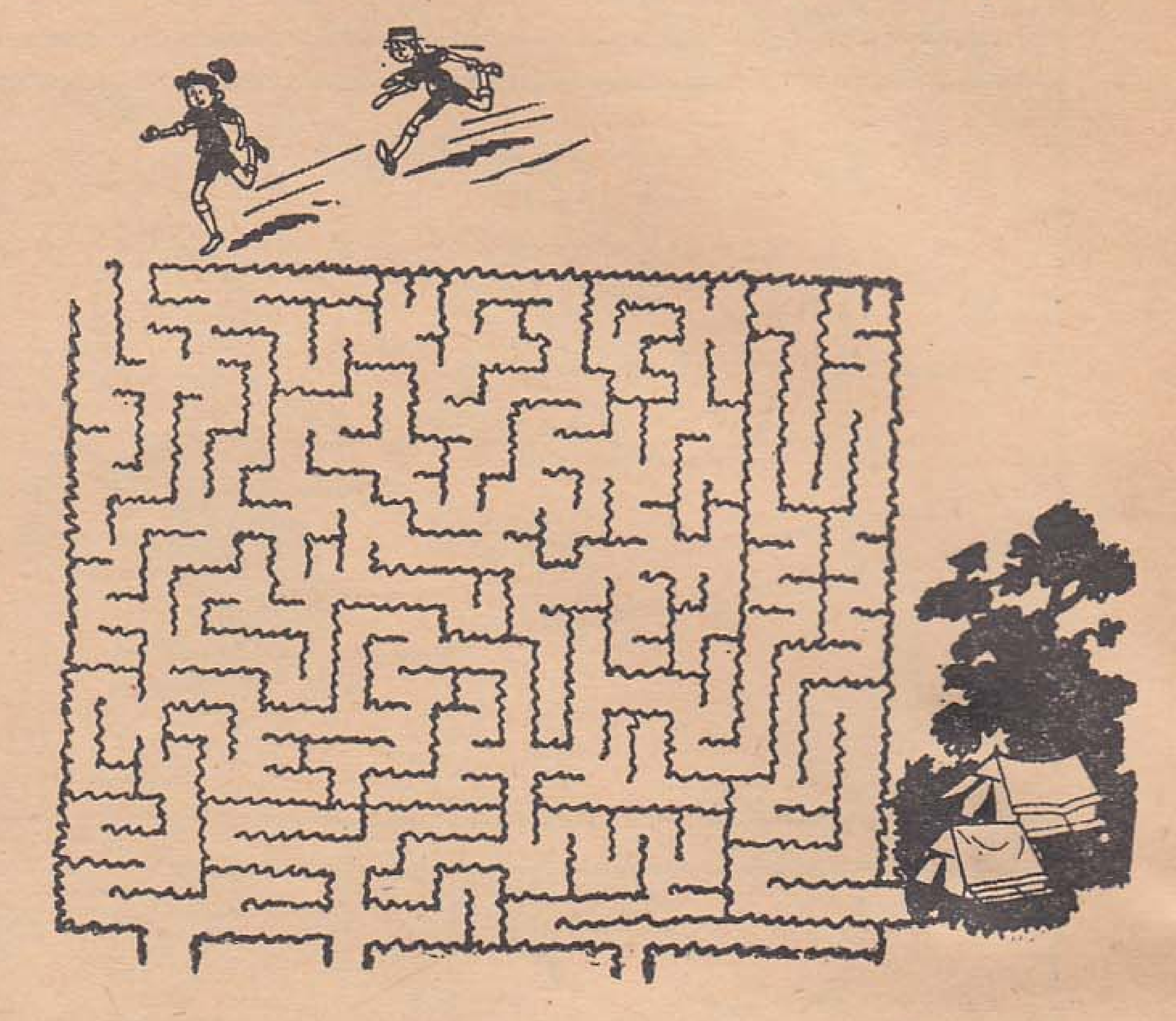
٤ - ان لبعض النباتات جذوراً هوائية تنمو على الساق ومنفعة هذه الجذور تثبيت النبات على الجدران ؟

٥ – ان درجة حرارة الانسان لا تتغير كثيراً بين يوم حار ويوم بارد ؟

٦ – ان التربة هي طبقة من الثرى فوق الصخور تشبه طبقة السكر فوق كعكة العيد ؟



● للتسلية



هذان الكشافان الظاهران لك في الصورة يتسابقان للوصول الى المخيم هل بامكانك مساعدتهما فتدلهما على الطريق الصحيح .

● لغز اسماء

١) . ز . ل

٢) . ن . ة

٣) . ر . ف

٤) . ت . ح

٥) . ل . ا

٦) . ل . ح

٧) د . . ا الا . د . ث .

امامك سبعة اسماء حذف منها بعض الحروف حاول ان تعرفها .

● **اللغة السرية .**

اذا علمت ان .

٥١ = حرف جر .

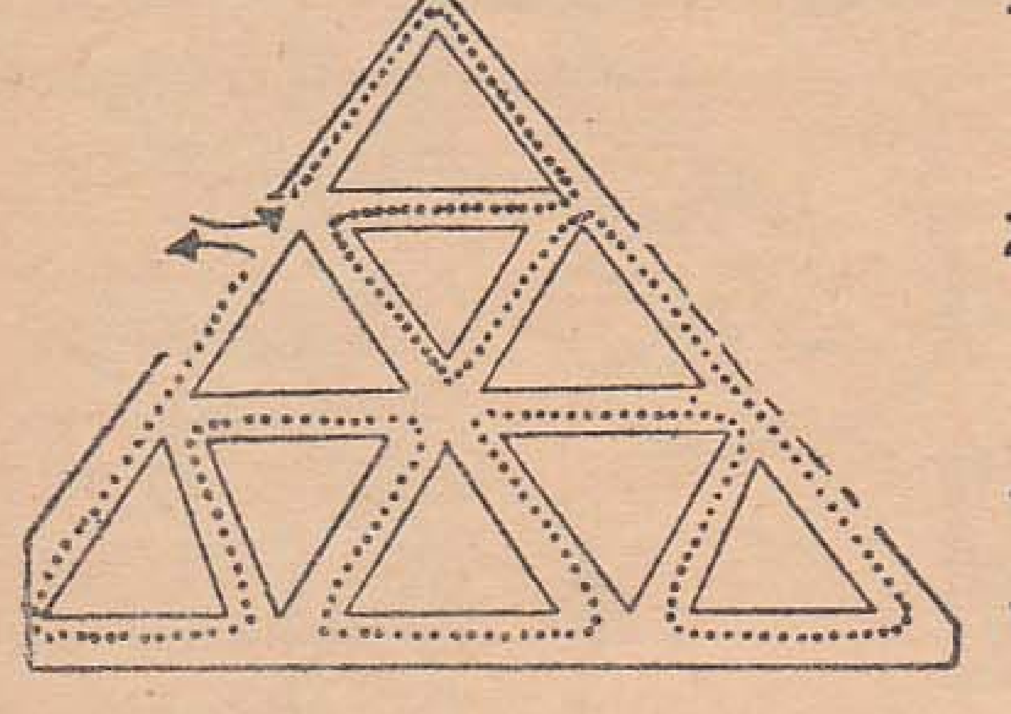
٢٣ = اسم مرض خطير .

٦٤١ = تنبه .

فحاول ان تقرأ هذا الاسم الذي يهم جميع البلاد العربية والمرموز اليه بالارقام السرية المبينة في المستطيل

٦٥٤٣٢ ١

● **لغز الاروقة .**



● **احزر :**

١ ـ عقرب الساعة

٢ ـ الاعمى .

● **لغز المزرعة .**

عدد الوز ١٥

عدد الخراف ٧

● **لغز العدد** ـ الاسم بيروت .

١ ـ بيت ؛ ٢ ـ وتر ؛ ٣ ـ تبر ؛ ٤ ـ روت ... بيوت ؛ ٥... ـ تروي ... بير ...

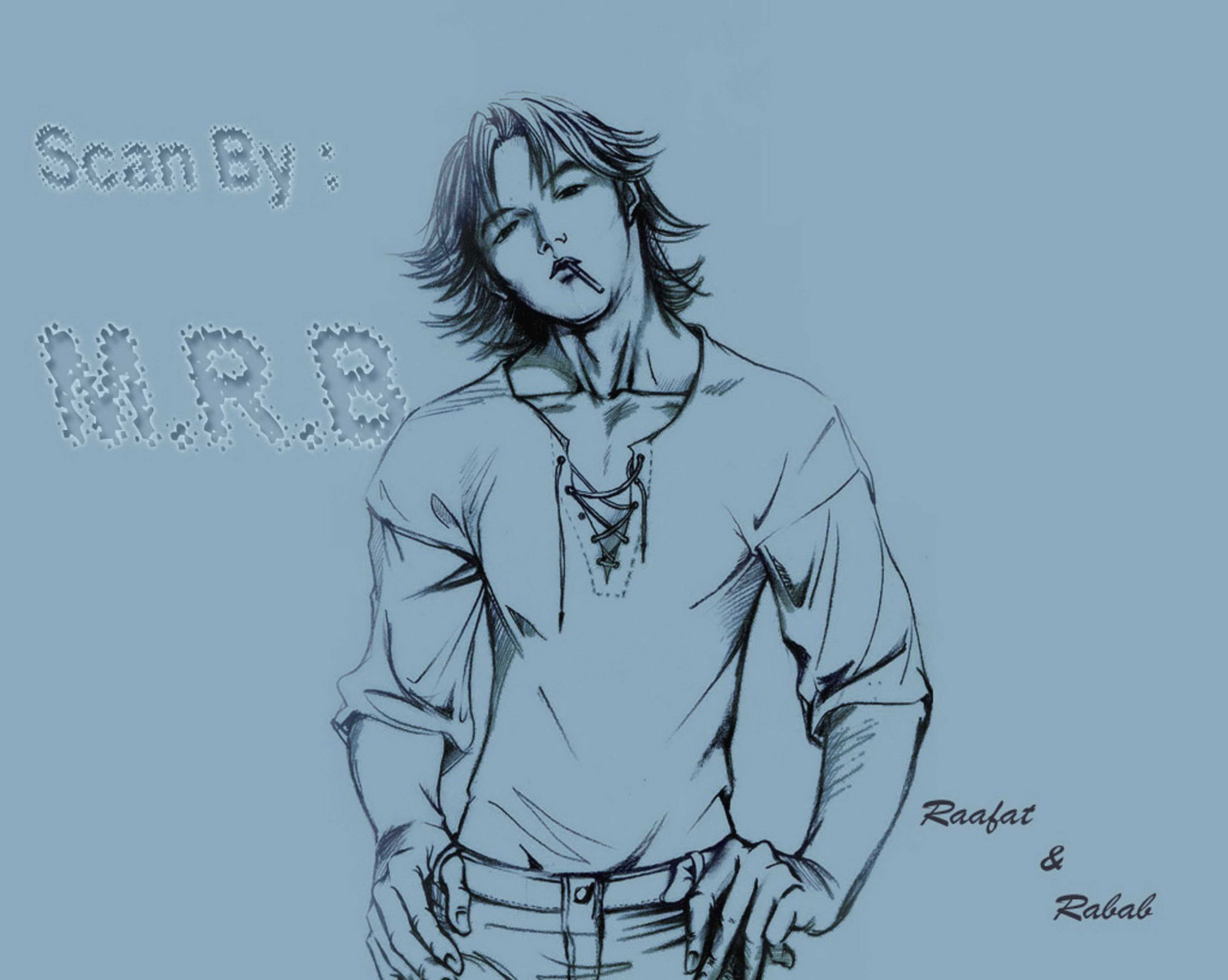
● **مسالة حسابيه .**

قال خالد لصديقه فريد اذا اعطيتني كللاً بقدر ما معي اعطيتك ٨ كلل :

تكررت هذه العملية مرتين وبعد المبادلة الثالثة لم يبق مع خالد شيء من الكلل .

هل يمكنك ان تعرف كم كلة كان مع خالد في اول الامر ؟


مكان أمين
لقد اكلت من الجوز ما فيه الكفاية !
بقي معي ١٥ جوزة يجب ان أخبئهم في مكان أمين
هل أضعهم في الخزانة ؟ لا فربما سطت عليهم اختي ميمي !
سأضعهم في البراد ! ولكنه مكان غير امين
ايه اضعهم اذن ؟
افتكرت !
جدتي ، هل باستطاعتك ان تأكلي جوزاً ؟
لا . فأنا ليس لي اسنان
احفظي لي هذا الكيس عندك !



Scan By :
M.R.B
Raafat
&
Rabab


aRaB COMICS


دنيا الأحداث
٢١

دنيا الاحداث

مجلة الاولاد المحببة، ملونة، مصورة

تصدر

عن دار الريحاني للطباعة والنشر

ثمن العدد ٢٥ قرشاً لبنانياً او ما يعادله

الاشتراكات

ق.ل. بالقرش اللبناني او ما يعادله

٧٠٠ الاشتراك السنوي في لبنان

٩٠٠ للخارج بالبريد العادي

للخارج بالبريد الجوي : باضافة اجرة البريد الجوي

الادارة

● جميع المراسلات توجه الى صاحبة المجلة السيدة لورين ريحاني

دار الريحاني للطباعة والنشر

باب ادريس - بيروت - لبنان

تلفون ٢٢٨٧٥٧ / ٢٢٤٠١٩

١٤/٦/١٩٦٢

ايها الاحداث :

من الصفات الحسنة التي يتميز بهـا الانسان هي الاستقامة ... الاستقامة في العمل ، الاستقامة في معاملة النـاس ، الاستقامة في كل شيء .

والاستقامة تعني النظام في العمل واحترام القـانون ومعاملة الغير كمعاملة النفس والتقيد بالنظام وما يفرضه الضمير والواجب .

هذه امور لا تجدون من ينبهكم عليها . واذا وجدتم فعليكم انتم ان تتبعوا الطريق لان عمل الوالدين او المربين هو توجيهكم واضاءة سبيلكم ، والذي سيعبر الطريق هو انتم فسيروا باستقامة وثبات منذ صغركم لانكم في سيركم هذا تضعون اساساً متيناً لبناء مستقبلكم .

دنيا الاحداث

أدب الأحداث

هذا الباب يكتبه المتفوقون في الانشاء، ارسلوا الينا مواضيعكم لنشرها في هذه الزاوية

حضرة السيدة لورين ريحاني الموقرة ...

تحية عاطرة وبعد . . ابعث اليكم بشعري هذا لتقدموه الى قراء دنيا الاحداث الاعزاء : -

اختي الصغيرة ...

شمعة البيت الجميله ... بلبل وسط الخميله
حلوة الثغر صغيره ... غنوة الشعر أميره
فهي للعين منيره ... وهي للعمر سميره
قد اضاءت في الربوع ... كلنا فيهـا ولوع !
صوتها صوت الرجاء ... ضحكها يحكي الغناء
وجهها صافي البهاء ... بعدها الدنيـا شقاء
فهي لا تدري البلاء ... صانهـا رب السماء
حبها بين الضلوع ... كلنا فيهـا ولوع !

ابن الجبل : محمود محمد - طرابلس

ادباء يكبرون

نموذج من انتاج الادباء للافذاذ والفائزة

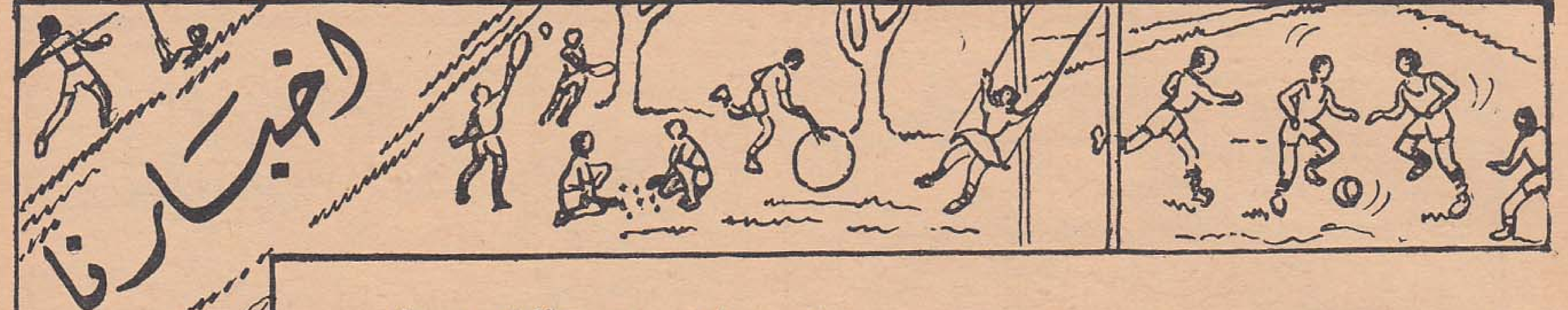
فصل الصيف

ان الارض التي يرويهـا الشتـاء بامطاره ، ويكسوها الربيع بخضرته ، تتجلى روعتها على اكمل وجه في فصل الصيف .

الصيف هو الفصل الذي نشاهد فيه الطبيعة مكسوة باشجارها الخضراء المثمرة ، وساكنة حالمة بامسياتها حيث تسطع النجوم في قبة الفلك .

في الصيف نسيم عليل وقطرات ندى تتوج اثناء الليل ازهار الحدائق ، فتتلألأ تلك الازهار عند بزوغ الشمس وتبدو كأنها حبات لؤلؤ وألماس .

ايلي جلخ



من بريد القراء

● حضرة مديرة مجلة دنيا الاحداث .

تحية واحتراماً ، وبعد ،

انا طالب في الصف السابع اي السرتفيكا وقد فزت في الشهادة الافرنسية وانا من المجلين في الصف ومن محبي قراءة المجلات وبالاخص المجلات المفيدة للانشاء كدنيا الاحداث مثلا . واني اجدد نشاطي للشهادة اللبنانية .

فؤاد دينا - طرابلس

● **حضرة السيدة لورين ريحاني .**

لا اعرف كيف امسك القلم لاخط لك كلمة شكر على الهدية المؤلفة من حقيبة يد صغيرة ودفتر وقلمين .

اشكرك كثيرا . ولو تعلمين كم كانت دهشتي عظيمة عندما رأيت اسمي مسجلاً بين الاسماء ومعه هدية .

فالهدية كانت لي فرحة لا مثيل لها من قبل مما شجعني لاثابر على حل الاحاجي . ادامك الله للاحداث وامدك بعمر طويل .

دلال لبكي - بعبدات

مروان الياف طالب نشيط في



المدرسة الانجيلية الوطنية في طرابلس . يحب المطالعة ويستفيد منها كثيراً ، وهو احد قراء واصدقاء دنيا الاحداث .

ودنيا الاحداث تتمنى له مستقبلا زاهراً سعيداً .

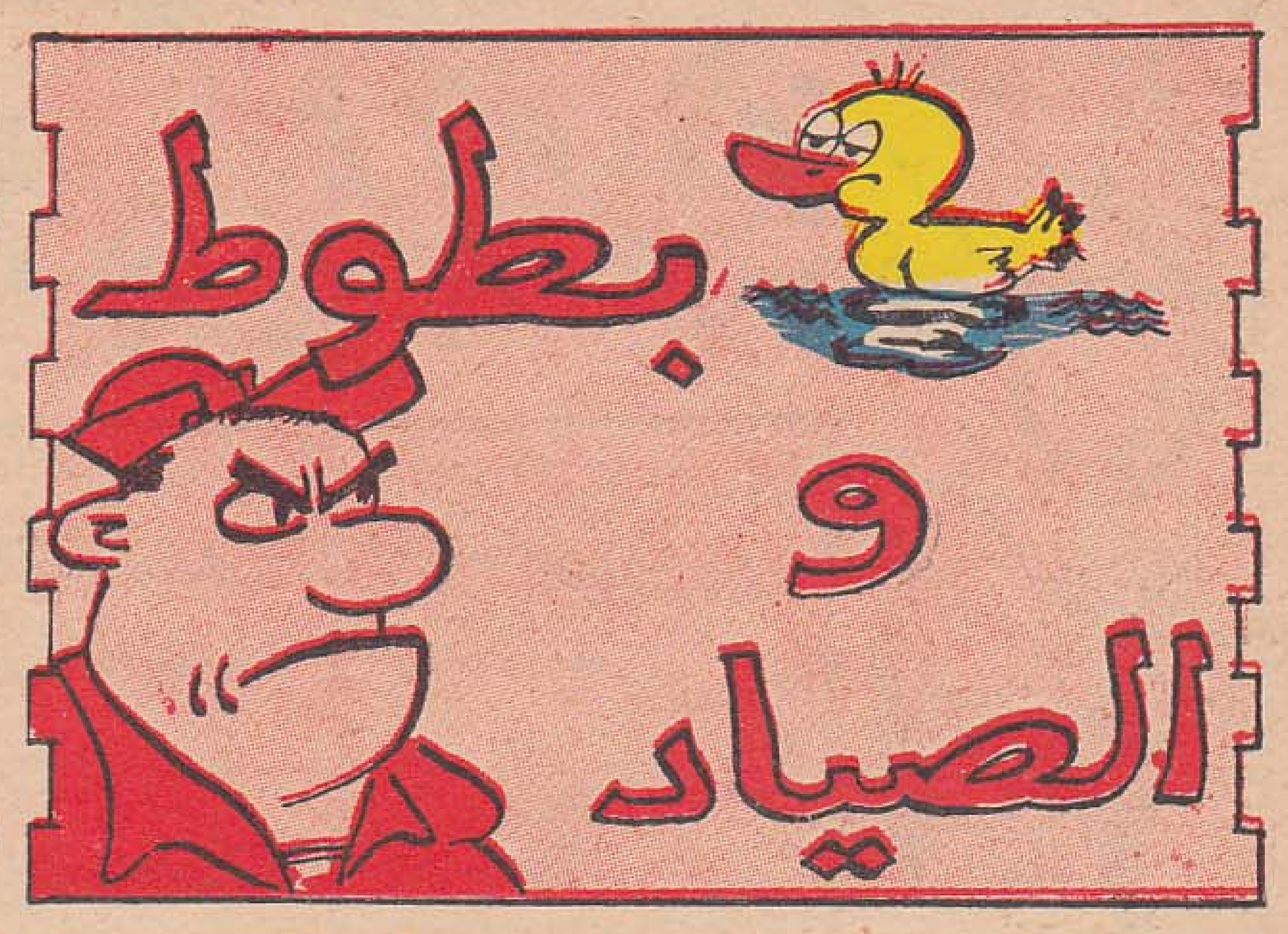
● يا لها من مجلة مدهشة ، لا اقدر ان اعبر لكم عن رغبتي الشديدة لها فاني لا ابتسم لرسم غير رسمها ولا اهتف لاسم غير اسمها ، حقاً انها المجلة الوحيدة التي احببتها ، الله يديم مجلتي المحبوبة دنيا الاحداث ، والسلام عليكم .

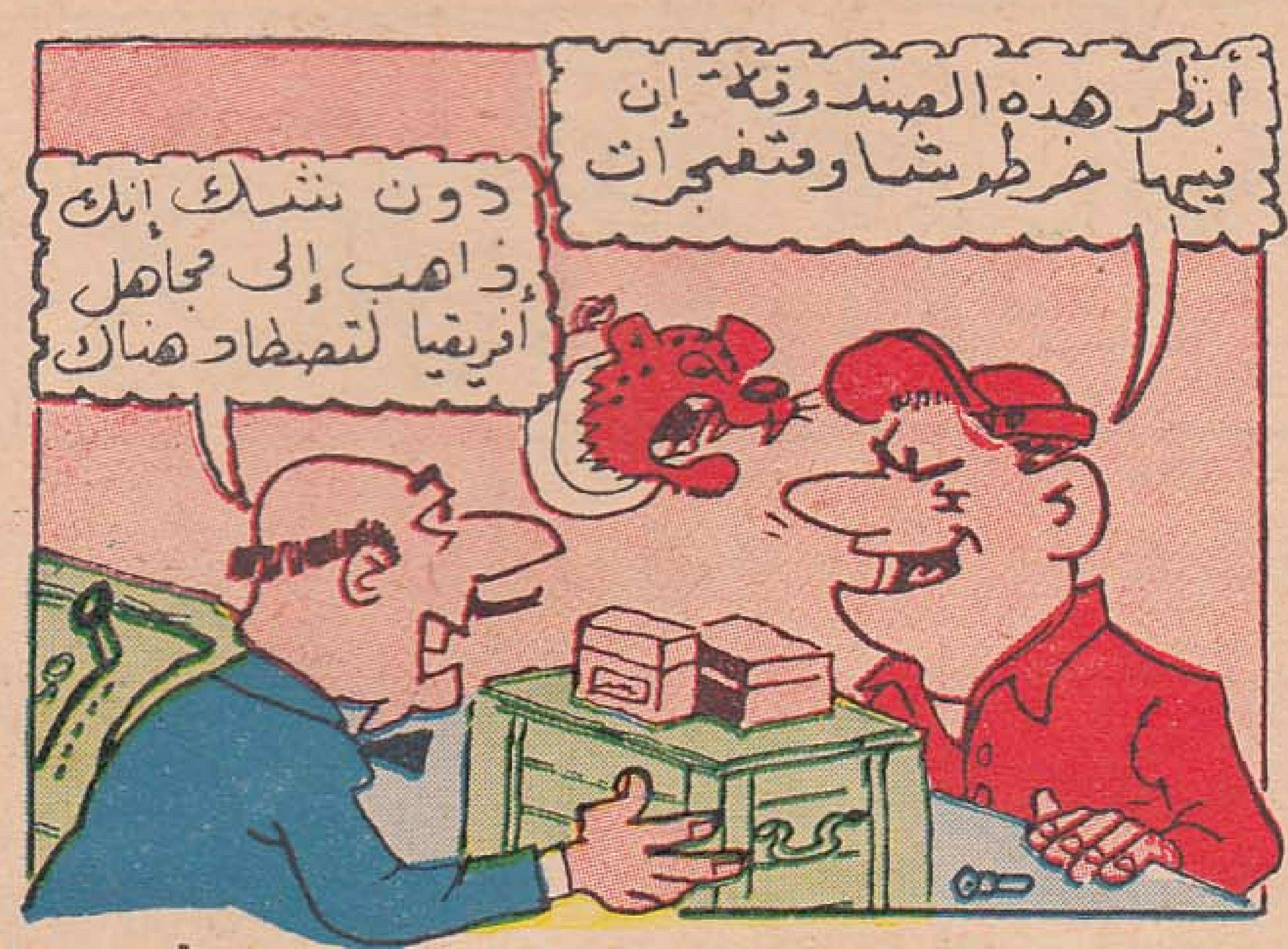
طوني الحاج - المتين

سهونا عن نشر اسم ريما نجار التي فازت بمباراة الطوابع رقم ١٠ وريما احدى طالبات المدرسة الايطالية للبنات .

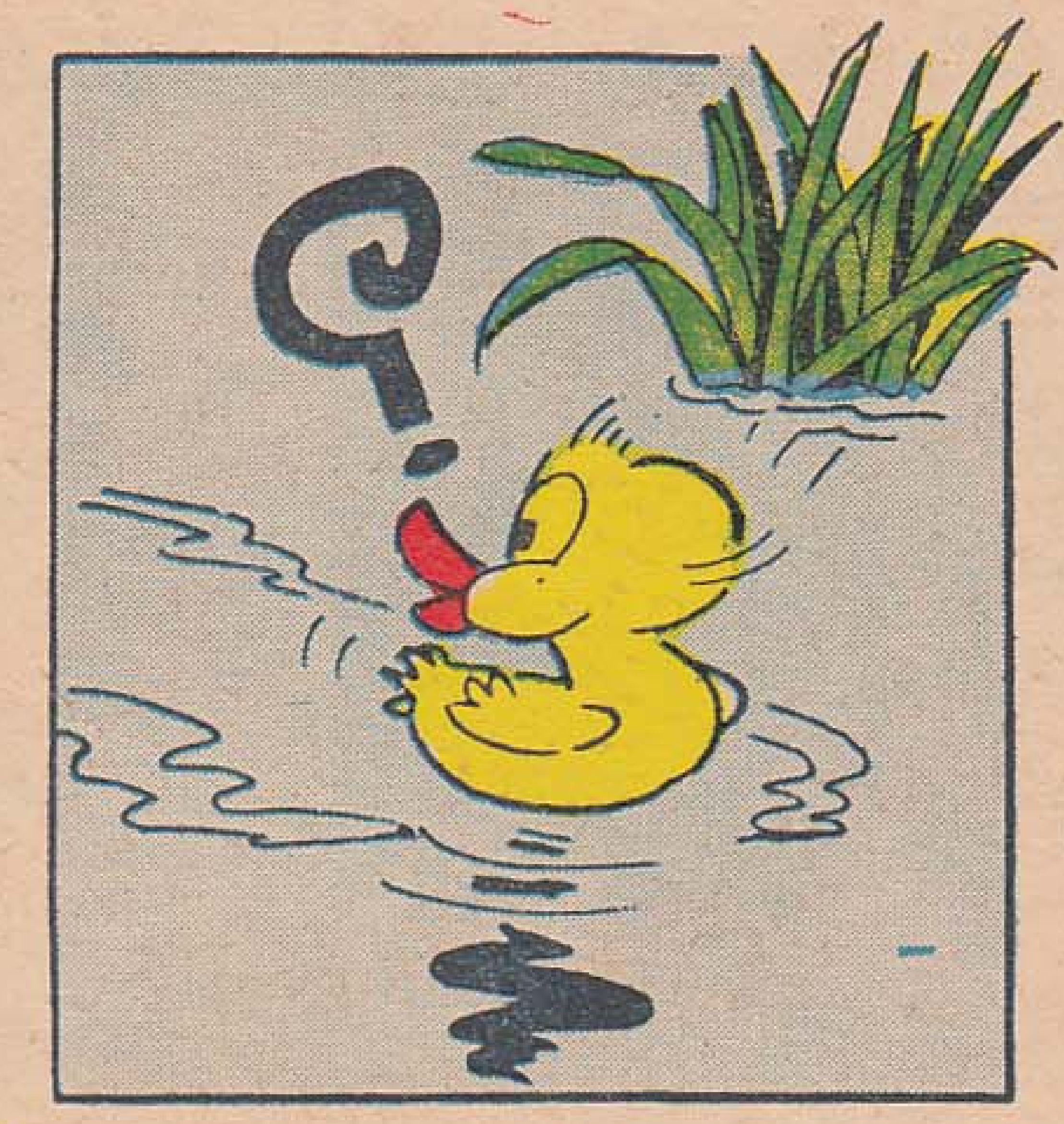
فعذراً يا ريما ، جائزتك تستلمينها مع هذا العدد .




بطوط
و
الصياد

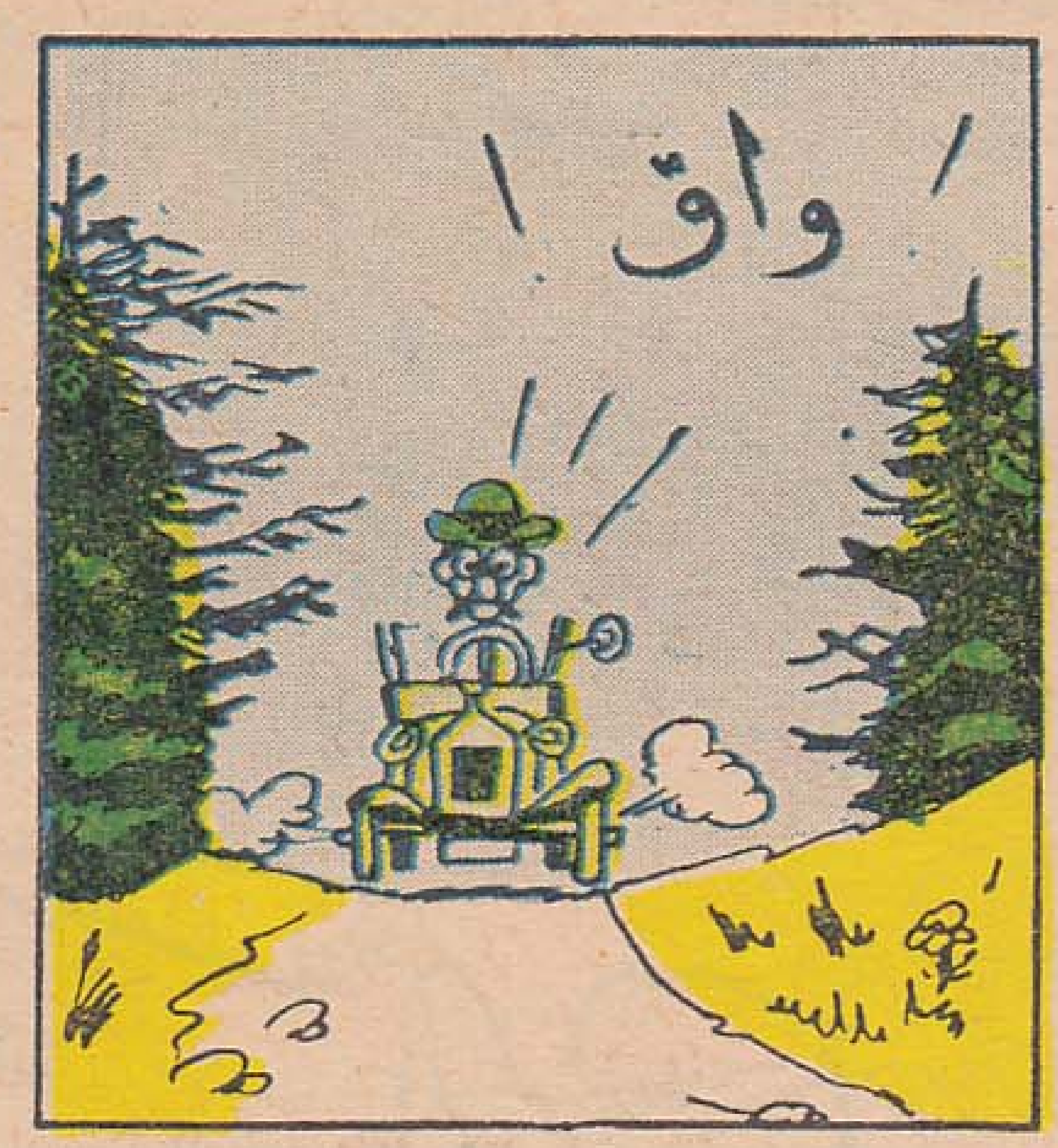

أنظر هذه الصندوقة - إن فيها خرطوشا ومتفجرات
دون شك إنك ذاهب إلى مجاهل أفريقيا لتصطاد هناك

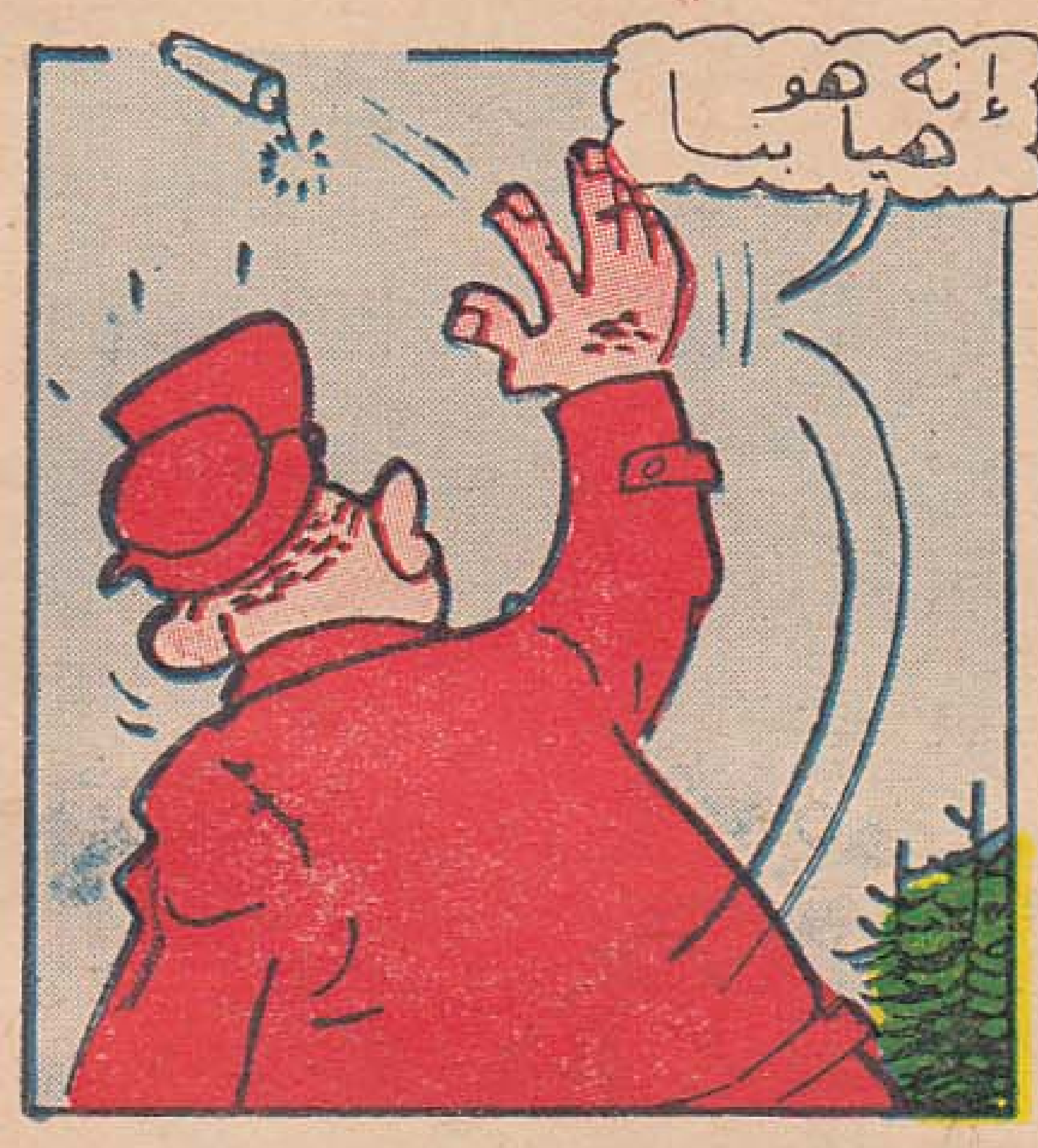

لا إنما أريد أن أصطاد هذا الكنار الصغير الذي يسبب لي آلاما كثيرة
إلى البحيرة

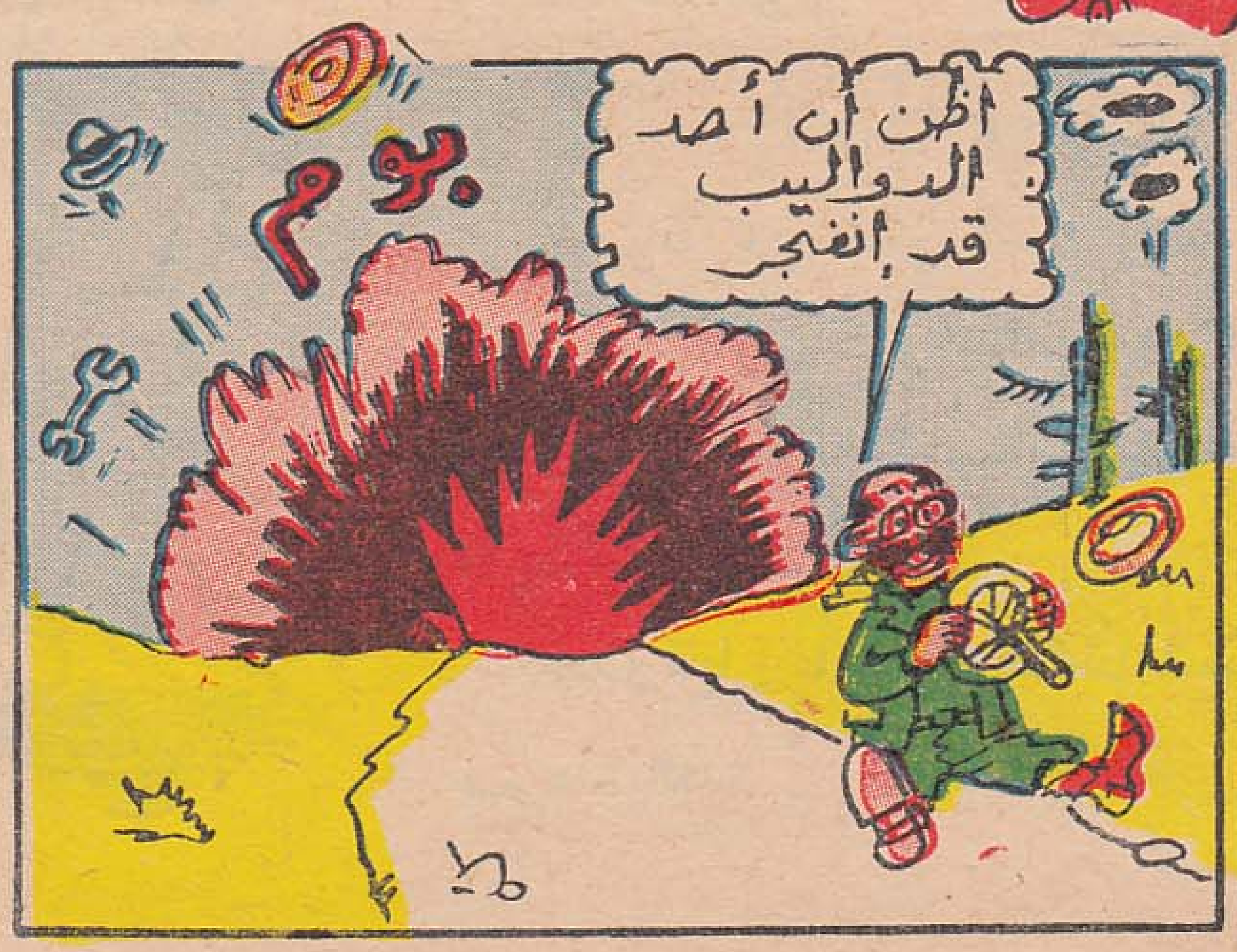

؟


لنمكث هنا


سأطلق النار عند سماع : واق .. واق ..

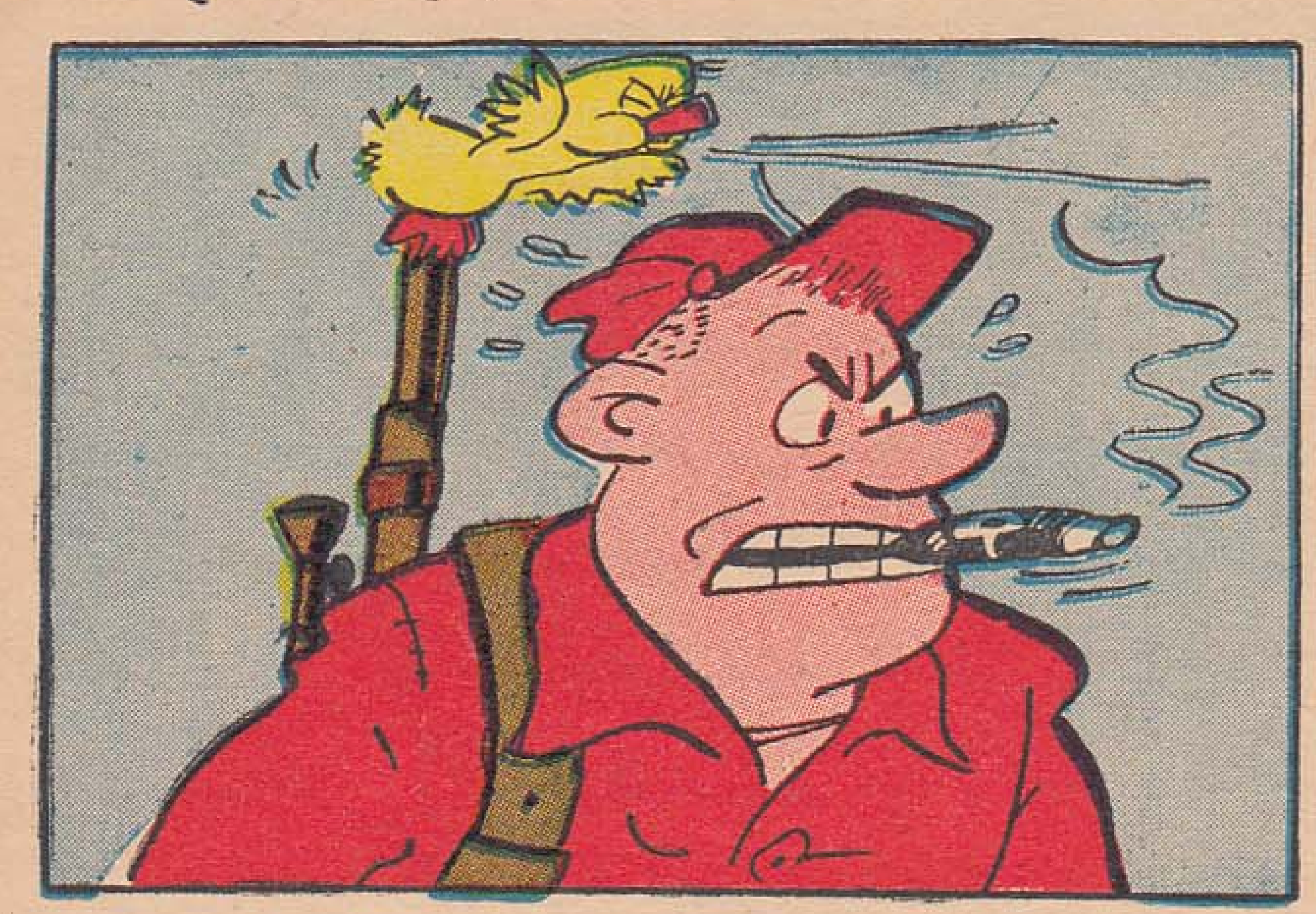

واق !

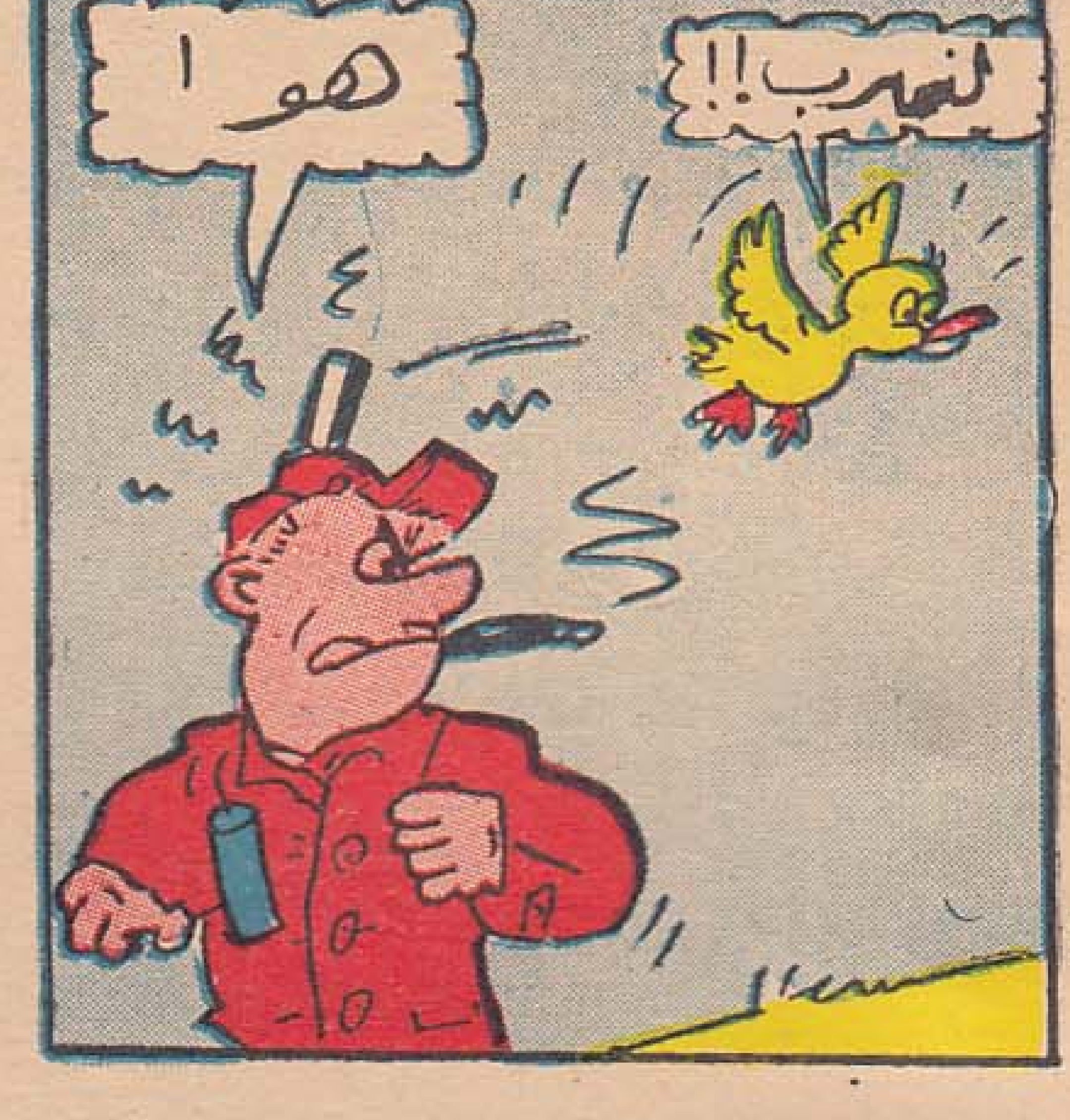

إنه هو هيا بنا


بوم
أظن أن أحد الدواليب قد إنفجر

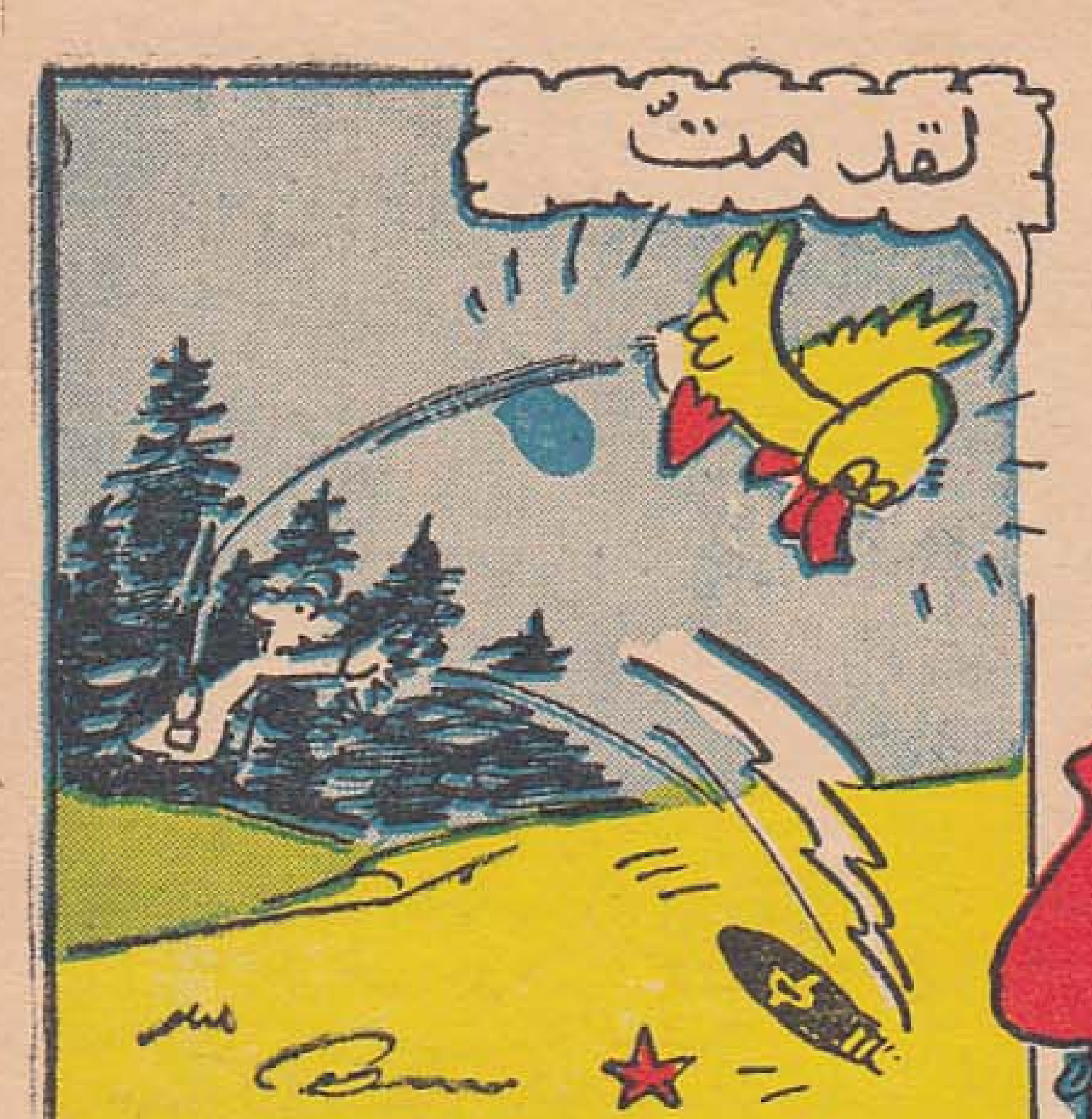

لا أعتقد أنه سيبحث عني هنا
لقد أخطأت . ستقع في يدي أيها الكنار القذر


إن تدخين سيجار يروّح الهموم




لنهرب!!
هوا

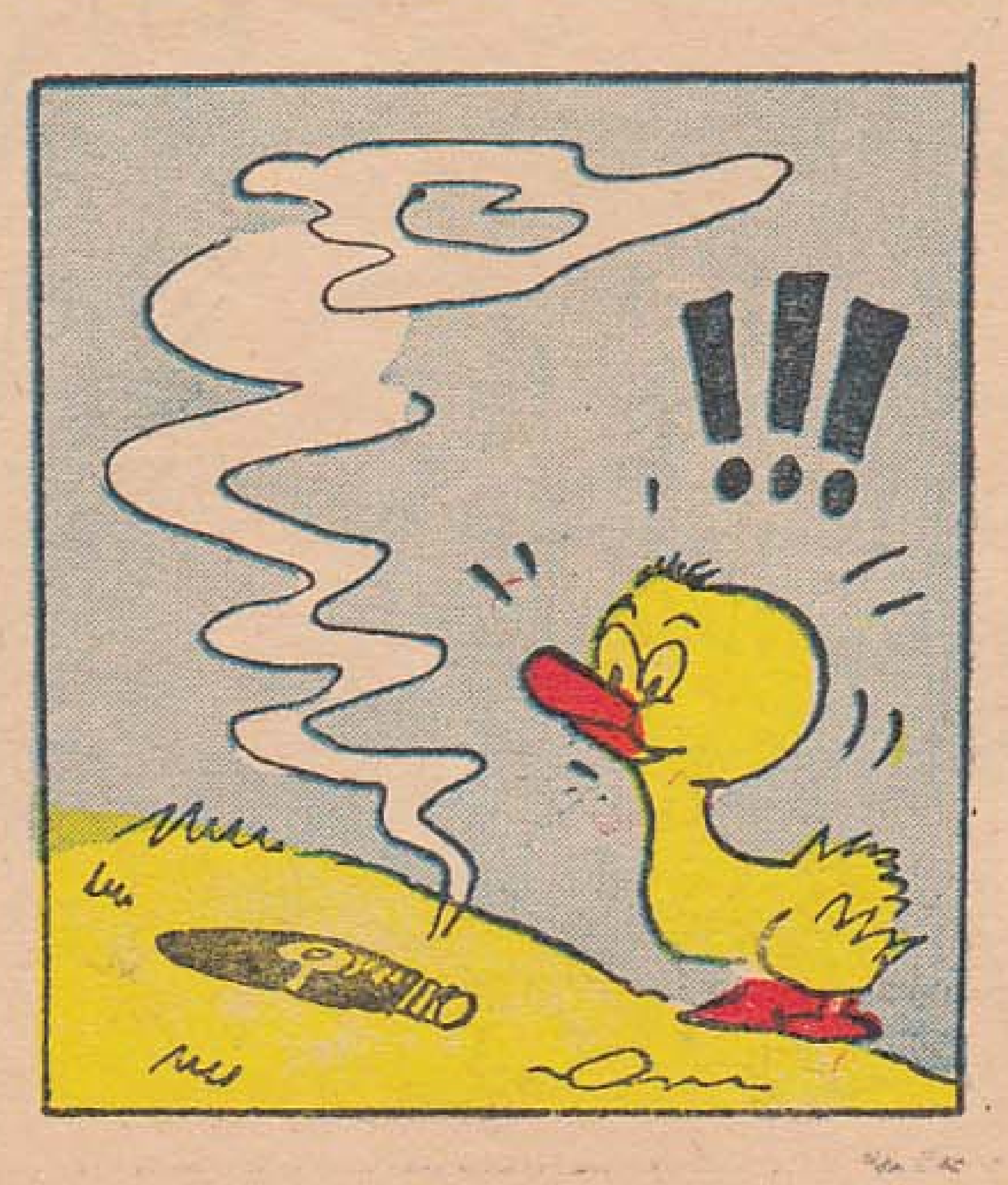

بالسيجار أشعل المتفجرة


لقد مت


لكن... هذا سيجار


كن فطناً يا أيها الكنار الصغير، ستنفجر.
ديناميت




!!!


لن أدخن مطلقاً.. إن هذا السيجار قوي جداً.
واق!!

رداء الملك

« **بولو** » و « **هابي** » مدينتان لا تبلغ المسافة بينهما اميال عدة، ومع ذلك فالظاهر ان **مارس** اله الحرب قد أخذ بجمال تلك البلاد وروعة مناظرها وبطبيعتها الخلابة فأتخذها مسكناً خاصاً له لا يشاركه فيه شريك ولا ينازعه منازع ولذلك كنت ترى نيران الحرب مشتعلة بين المدينتين كأن العداوة بينهما بدأت منذ وجود الكون ولن تنتهي حتى الازل .

وفي احد ايام الربيع الجميلة طاب للملك « **بولو** » ان يقوم بنزهة مع افراد حاشيته الغاية منها الصيد والقنص . وسار الجميع على الجياد حتى وصلوا الى الغابات التي تفصل بين المدينتين فأشار رفاق النزهة بالعودة ولكن الملك ابى وفضل ان يستمر في التقدم حتى النهر وهو الحد الفاصل بين اراضي البلدين وهمز جواده فسار به مسرعاً مخلفاًوراءه جياد الحاشية التي لم تكن بقوة جواد الملك.وبقي سائراً حتى ابتعدعن حاشيته وطاب لهالسير فجد حتى وجد نفسه آخر الامر امام نهر عظيم ، قد هدأت امواجه ، وراقت مياهه ، وانصبت الشمس من فوقه ، فاخترقت الماء واستقرت على الحصى في قاعه ، فظهر منظراً متكاملا تجمعت فيه الروعة واستقر الجمال فاستهوت هذه اللوحة الطبيعية الملك فنزع ثيابه ونزل ليسبح .

ولكن هذا النهر الهادىء الجميل كان يخفي في وسطه خطراً داهماً الا وهو التماسيح . فعندما نزل الملك الى الماء لم ير شيئاً اول الامر ولكنه عندما اصبح في عرض النهر لاحظ ذلك اذ رأى تمساحاً كبيراً يتقدم نحوه مسرعاً ثم رأى آخر وآخر فادار وجهه يريد العودة الى الضفة ولكنها بعيدة ولن يصل اليها قبل ان تمسك به التماسيح وادرك أن حياته في خطر فصرخ مستنجداً وكان هناك شخص يرى المشهد باكمله وهذا الشخص هو روكان ابن ملك « هابي » واوشكت التماسيح ان تصل الى الملك فرمى لهروكان بحبل فامسك به وسحبه بسرعة قبل أن تصل التماسيح اليه فلما وصل إلى الضفة أخذ بارتداء ثيابه واراد ان يشكر منقذه فاذا به يجده مقنعاً واراد هداءه شيئاً للذكرى فنزع رداءه واعطاه اياه واختفى روكان فجأة كما ظهر وكان هذا يبغض الحرب ويكرهها كرهاً شديداً .

وبعد مضي ايام على هذا الحادث ذهب روكان الى والده ورجاه رجاء حاراً ان يوقع الصلح مع « **بولو** » ولكنه رفض ، واصر وكان على طلبه حتى رضخ والده على شرط ان يوافق معك (**بولو**) على معاهدة الصلح فاكتفى روكان بهذا وفي اليوم التالي امتطى جواده وذهب إلى « **بولو** » وطلب مقابلة الملك فسمح لهواخبره عن سبب قدومه .

فابى ملك « **بولو** » وقال : إن دماء شهدائنا لن تذهب هدراً ، عندها أخذ روكان الرداء الذي اعطاه اياه الملك وعم السلام الشعبي بواسطة هذا الرداء.

